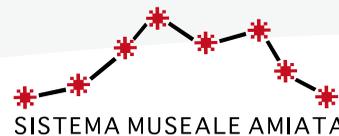
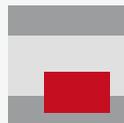


CASA MUSEO DI MONTICELLO AMIATA - CINIGIANO  
Via Grande, Monticello Amiata, Cinigiano (Gr)  
Tel. +39 328 4871086 +39 0564 993407 (Comune) +39 0564 969602 (Com. Montana)  
[www.comune-cinigiano.com](http://www.comune-cinigiano.com)  
[www.sistemamusealeamiata.it](http://www.sistemamusealeamiata.it)



MUSEO DELLA VITE E DEL VINO DI MONTENERO D'ORCIA - CASTEL DEL PIANO  
Piazza Centrale 2, Montenero d'Orcia - Castel del Piano (Gr)  
Tel. +39 0564 994630 (Strada del Vino Montecucco e dei sapori d'Amiata)  
Tel. +39 0564 969602 (Comunità Montana)  
[www.stradadelvinomontecucco.it](http://www.stradadelvinomontecucco.it)  
[www.sistemamusealeamiata.it](http://www.sistemamusealeamiata.it)



## I MUSEI DELL'AMIATA GROSSETANO

MUSEO DELLE MINIERE DI MERCURIO DEL MONTE AMIATA - SANTA FIORA  
Piazza Garibaldi 23-24, Santa Fiora (Gr)  
Tel. +39 0564 977142 (Pro-Loce Santa Fiora) +39 0564 979611 (Comune)  
Tel. +39 0564 969602 (Comunità Montana)  
[www.minieredimercurio.it](http://www.minieredimercurio.it)  
[www.sistemamusealeamiata.it](http://www.sistemamusealeamiata.it)



MUSEO ETNOGRAFICO DI SANTA CATERINA - ROCCALBEGNA  
Via Roma 15, Santa Caterina (Gr)  
Tel. +39 0564 989032 (Comune)  
Tel. +39 0564 969602 (Comunità Montana)  
[www.comune.roccalbegna.gr.it](http://www.comune.roccalbegna.gr.it)  
[www.sistemamusealeamiata.it](http://www.sistemamusealeamiata.it)



CENTRO STUDI DAVID LAZZARETTI - ARCIDOSO  
Palazzo del Comune, P.zza Indipendenza 30, Arcidosso (Gr)  
Tel. +39 0564 966438 (Comune) +39 0564 969602 (Comunità Montana)  
[www.centrostudilazzaretti.it](http://www.centrostudilazzaretti.it)  
[www.sistemamusealeamiata.it](http://www.sistemamusealeamiata.it)



CENTRO VISITE DEL PARCO FAUNISTICO DEL MONTE AMIATA - ARCIDOSO  
Via del Porticciolo (Piazza del Castello) Arcidosso (Gr)  
Tel. +39 0564 966438 (Comune) +39 0564 969602 (Comunità Montana)  
[www.parcofaunistico.it](http://www.parcofaunistico.it)  
[www.sistemamusealeamiata.it](http://www.sistemamusealeamiata.it)



RACCOLTA D'ARTE DI PALAZZO NERUCCI - CASTEL DEL PIANO  
Piazza Colonna 1, Castel del Piano (Gr)  
Tel. +39 0564 973511 (Comune) +39 0564 969602 (Comunità Montana)  
[www.comune.casteldelpiano.gr.it](http://www.comune.casteldelpiano.gr.it)  
[www.sistemamusealeamiata.it](http://www.sistemamusealeamiata.it)



Per Informazioni:

Comunità Montana Amiata Grossetano

Loc. Colonia, 19 - 58031 Arcidosso (Gr)

Tel. +39 0564969602 - Fax +39 0564967093

[sistemamusealeamiata@cm-amiata.gr.it](mailto:sistemamusealeamiata@cm-amiata.gr.it)



Archivio fotografico Sistema Museale foto C. Bonazza - Realizzazione grafica C&P Adver effigi



La Comunità Montana Amiata Grossetano, per valorizzare la rete di presidi tematici e ambientali diffusi sul suo territorio, ha dato vita al Sistema Museale Amiata. Il Sistema si presenta come un contenitore territoriale la cui identità museale specifica è data dalla stretta relazione tra valori ambientali e paesaggistici con quelli antropologici e di espressione storico-artistica esistente sul Monte Amiata.

Il Sistema Museale Amiata aderisce ai Musei di Maremma, la rete museale della provincia di Grosseto, e si pone come utile strumento per la valorizzazione di altre cellule culturali più piccole e isolate che qualificano il territorio amiatino.

### PER LA SEZIONE DEMOETNOANTROPOLOGICA SEGNALIAMO:

#### Casa Museo di Monticello Amiata - Cinigiano

La Casa Museo si trova nel centro storico del paese ed è ospitata all'interno di un antico palazzo i cui ambienti ricreano fedelmente un'abitazione della montagna amiatina di fine ottocento. Al piano terreno si trova "il cuore della casa", costituita dalla cucina e dalla camera allestite con arredi autentici e suppellettili di uso quotidiano. Al piano sottostante sono visitabili la stalla, il magazzino e un vecchio frantoio a trazione animale, in cui sono raccolti ed esposti strumenti di lavoro ed attrezzi agricoli che testimoniano il lavoro nei campi e nei boschi. Adiacente alla Casa Museo si trova il Centro culturale con laboratorio didattico finalizzato ad approfondire temi legati al ciclo della castagna e alla cultura materiale non solo locale. Per arricchire la visita, è possibile percorrere due sentieri naturalistici: la "Via della castagna" e la "Via delle Fonti".



#### Museo Etnografico di Santa Caterina - Roccalbegna

La raccolta etnografica di Santa Caterina è ospitata nei locali di una ex-fucina di fabbro ferraio. Il museo documenta il lavoro, le tradizioni e le ritualità legate al fuoco e all'albero nel Monte Amiata. L'esposizione si articola in due sezioni: nella prima è ospitata una raccolta di oggetti usati per attività lavorative e domestiche comunque legate al ciclo del fuoco. La seconda mette al centro lo "stollo", lunga pertica in legno, che sintetizza la festa della Focarazza: antico rito dedicato a Santa Caterina d'Alessandra che si rinnova il 24 novembre di ogni anno come momento festivo più importante per l'intera comunità locale. Le suggestive fasi della festa sono illustrate anche attraverso una ricca documentazione fotografica. Il museo raccoglie inoltre una significativa collezione di giochi tradizionali per bambini.



#### Museo della vite e del vino di Montenero d'Orcia - CasteldelPiano

Il museo è ospitato in un annesso dell'ex-fattoria di Montenero d'Orcia. L'esposizione comprende pannelli con immagini descrittive della cultura della vite e oggetti tradizionali per la viticoltura e la vinificazione. Di particolare interesse è il "pigiauva", un torchio risalente al 1700, reperito nelle campagne di Petricci (nel comune di Semproniano),



completo di scafo, leve e grate originali, utilizzato per la spremitura sino al 1910. All'interno del museo è possibile trovare anche informazioni su due dei più importanti prodotti tipici del Monte Amiata: la castagna e l'olio extravergine di oliva. Il museo dispone inoltre di un percorso audio-tattile per non vedenti.

### Museo delle Miniere di Mercurio del Monte Amiata - Santa Fiora

Il museo è ospitato al piano terreno dell'antico palazzo Sforza-Cesarini. Il percorso espositivo si snoda su sei sale attraverso le quali è possibile ripercorrere l'attività mineraria e le vicende ad essa legate che fortemente hanno caratterizzato il Monte Amiata tra '800 e '900, con particolare riferimento all'area che ricade tra i comuni di Santa Fiora e Castell'Azzara. Il percorso espositivo documenta le tecniche di ricerca ed estrazione del mercurio a partire da quelle



più antiche, illustra i siti minerari del territorio ed espone utensili e strumenti usati dai minatori per l'attività estrattiva. Particolarmente suggestiva si presenta la ricostruzione, in sezione, di una galleria sotterranea detta "discenderia" allestita con tutti gli strumenti di lavoro comunemente usati dai minatori. Attraverso documenti ed immagini fotografiche il museo documenta inoltre le tragiche conseguenze del lavoro in miniera ma anche gli scioperi e le lotte dei lavoratori per migliorare le proprie condizioni lavorative. La struttura ospita una piccola sezione archeologica con reperti risalenti al III secolo a.C.

### PER LA SEZIONE STORICO-ARTISTICA:

#### Centro Studi David Lazzaretti - Arcidosso

Il Centro studi è dedicato alla figura di David Lazzaretti (1834-1878), il "Profeta dell'Amiata", che si proponeva come strumento di Dio per compiere una grande missione riformatrice. La vicenda sociale e religiosa di Lazzaretti rappresenta, nel contesto storico della montagna amiatina e



più in generale nella storia delle classi subalterne dell'Italia post-unitaria, un momento utopico di grande suggestione e coinvolgimento. Attraverso due specifiche sezioni: documentaria ed espositiva il Centro ricostruisce quella vicenda con l'ausilio di fotografie, dipinti, vestiti, stendardi e di una vasta documentazione bibliografica ed archivistica prodotta dal movimento lazzarettista; documentazione oggi catalogata, riordinata e messa a disposizione di studiosi e ricercatori.

### Raccolta d'arte di Palazzo Nerucci - CasteldelPiano

Custodita in una sala al piano nobile di Palazzo Nerucci la raccolta è costituita da un nucleo di opere che giungono da un lascito di fine '800 della famiglia Vegni all'Ospedale di CasteldelPiano. Di provenienza privata, la raccolta si caratterizza per la sua natura fortemente collezionistica, presentando una significativa serie di paesaggi e vedute. Tra le nove opere esposte spicca tuttavia un altro genere: quello del ritratto. Occorre segnalare infatti il pregiato autoritratto in pastello dell'artista veneziana Rosalba Carriera (1675 - 1757) ed il ritratto di Cosimo III dei Medici, anch'esso di mano femminile, eseguito in ricamo su seta. La raccolta, di proprietà della A.S.L.9 - Grosseto, è data in comodato al Comune di CasteldelPiano. Nella stessa sala è presente anche un bozzetto di Giuseppe Nicola Nasini acquistato nel 2005 dall'Amministrazione Comunale.



### PER LA SEZIONE NATURALISTICA:

#### Centro Visite del Parco Faunistico - Arcidosso

Il Centro Visite nasce come polo didattico del Parco Faunistico e, per estensione, delle sei riserve naturalistiche del Monte Amiata (Monte Labbro, Pescinello, Rocconi, Poggio all'Olmo, S.S.Trinità, Monte Penna). Il Centro si articola in cinque sale allestite con gigantografie, cartografie e reperti di minerali il cui obiettivo è quello di fornire una conoscenza generale dell'Ecosistema Amiata stimolando il visitatore ad approfondire dal vivo le tematiche più interessanti. A completare il percorso troviamo due diorami con la ricostruzione di habitat peculiari della zona.

